
チバが使用する具体的な
ナンパトーク・スクリプト
解説 PDF(最新版)

新宿
ナンパ
上戦争

.....

はじめに

本 PDF を読むことで分かる

3つのこと

チバが実際に現場で使うナンパトークを、本 PDF にまとめました。
本 PDF で分かることは、以下の3つです。

1, トークを使用する背景を理解できます

「概要」にて、トークを使用する背景、ステップ上における意味・意義を説明します。トークの背景を理解することで、実際に現場で使える「生きた」トークを身に付けることができます。

2, チバのトークの全文を把握できます

「トークスクリプト」にてチバのトークの全文を把握することができます。一字一句描きおろし、また周囲の状況も記載し、声掛けの状況を掴むことができます。

3, トークの攻略ポイントが分かります

「攻略ポイント」にて、それぞれのトークの攻略ポイントを解説します。ご自身のトークのチェックポイントとして役立てることができます。

チバの使用するトークを、出来るだけわかりやすくお伝えできるよう PDF にまとめました。

じっくりとお読み頂き、ご自身のナンパのトークに組み入れてください。

それでは、今回も最後までお付き合いのほど、どうぞよろしくお願ひします。

新宿ナンパ大戦争

チバ

免責事項

本 PDF の情報、本 PDF が紹介する全てのコンテンツ(トーク例・解説等)のご利用はご自身の責任で行ってください。本 PDF の情報により生じたいかなる損害にも一切保証を致し兼ねますのでご了承ください。

.....

目次

Chapter1 声掛けステップ

「運命トーク」の紹介と攻略ポイントの解説.....p5

Chapter2 立ち止めステップ

「ガンシカ崩し & 切り返しトーク」の紹介と攻略ポイントの解説・p11

Chapter3 S クローズ・ステップ

「グダ崩しトーク」の紹介と攻略ポイントの解説.....p17

おわりに.....p22

Chapter1

声掛けステップ 「運命トーク」の紹介と 攻略ポイントの解説

声掛けステップにて使用する「運命トーク」の紹介と、攻略ポイントの解説をまとめました。以下にその詳細をご説明していきます。

運命トーク

◆概要

「運命トーク」とは、綿密に構築されたトークにより、ドラマのような運命的な出会いを演出するトークです。

このトークの特徴は、上手くいった時は強烈に刺さり、LINE クローズまでではなくアポ、準即、キープ、彼女化、そして結婚に至るまで深く深く刺さる可能性を秘めていることです。

チバ自身が感じる経験則としても、今までの美女物件や、関係を長期的に維持できた女性は、ほとんどが運命トークの要素を含めたスキームを使用していました。

『強い想いを込めたトークは長期化を実現し、得られる幸福感も多い』という法則が成り立つと、自分は実感しています。

即系のナンパを卒業し、本命彼女の獲得、結婚を前提とした出会いを求める方にはぜひ覚えて欲しいトークになります。

以下に、その運命トークの最初の一声目のパターンを紹介していきます。

◆トークスクリプト

チバ「あの！」

(ここで間を空ける。表情は笑顔よりも、少し真剣な表情をする)

女性『え?』

(大抵、驚きを見せる。こちらを見る)

チバ「引き返して来てしまって」

女性『はい?』

チバ「さっきすれ違って、そこで(先程まで女性が歩いていたところを指差す)」

女性『はい(指差した方向を見る、少し歩行スピードが遅くなる)』

チバ「それで、あ、ごめん、ちょっと止まって(このポイントで女性の一步前に出て、腕でジェスチャーをして、止まって欲しいというジェスチャーをする。真剣な表情をするとより止まってくれる確率が上がる)」

(立ち話の状態になる)

チバ「ありがとう、止まってくれて。それで、続きだけど」

チバ「さっきすれ違った時にさ、あ、もしここで話しかけれなかったら、二度と会えないのかなって思って」

女性『え、はい、』

チバ「そう考えたらさ、『あ、それは絶対嫌だな』って思って」

チバ「分からないけど、ここで声掛けなかったら絶対後悔するなって、直感で思って」

反応がとれた場合→ その他立ち止めステップ・トークへ

◆ポイント説明

・ストーリー演出のコツは、「自分でも分からない」設定を使用すること

ストーリーは、「自分でも分からないが、とにかくすれ違った時に、ドキッとした。直感でこれを逃したら絶対後悔する、と思った。そして自分でも分からず声を掛けた」という設定にします。

そのため、次に出てくる設定は、「自分でもこれが好きという気持ちなのか、何なのかはわからない」「これがどんな感情なのかはわからない」「でも、声を掛けて、立ち止まらせようとしたことは事実だ。だからこれが何なのか、好きなのか、運命なのか、それを確かめたい」という一連の流れです。

この前提をもとにしてトークを繰り出すことで一言一言に説得力が増します。この設定を自分の中に落とし込み、自分の中に落とし込んだ設定をトークや体の表現を使って女性に伝えるプロセスを会得するようにして下さい。

・はっきりと「これは運命」と言わないことがポイント

これは運命だ、と断定するトークは、実際に使用すると絶妙に胡散臭くなってしまいます。「そんなわけない」という表情をされることがほとんどです。

ですが、「自分も分からない。これって、もしかして？」というように、直接言葉にせずある程度のバッファを持たせることで、運命であるかもしれないという可能性を女性に感じさせることが可能になります。

このトークの組み立ての最大のポイントになるため、必ずこのマインドを理解した上でトークを使うようにして下さい。

・「それは絶対嫌で」というポイントを、感情をしっかり込める

このポイントを強く言うことで、自分の感情の動きを女性に伝えます。「ここまで自分は感情を動かされた」、と伝えることで、トークの説得力が増します。

・シンプルな言葉を、堂々と、はっきりと女性に伝える

運命トークの最大のコツは「好意の全面的な伝達」です。どストレートに、話しかけた理由と、それを正直に伝えたいという気持ちを伝えます。

この部分は、トークスクリプト通りの言葉をいかに真剣に伝えることが出来るかで、言葉の重みが変わります。しっかりと立ち止めをして、猫背にならずに女性の目を見て伝えます。

ドラマの一場面が実際に起っているような感覚で気持ちをトークに乗せます。綺麗な子は突然現れます。いつそんな子が来ても、いつでも確実に仕掛けられるよう、しっかりとトークを暗記しておいて下さい。

Chapter2

立ち止めステップ 「ガンシカ崩し & 切り 返しトーク」の紹介と 攻略ポイントの解説

立ち止めステップにて使用する「ガンシカ崩し & 切り返しトーク」の紹介と攻略ポイントの解説をまとめました。以下にその詳細をご説明していきます。

ガンシカ崩し & 切り返し トーク

◆概要

ファーストトークで女性から言われた言葉に対する、切り返しのトークです。

ナンパの一声に対しての女性からの返答は、だいたい同じです。そこまで複雑に分岐することはなく、よく聞いているとほぼ同じパターンが頻出することが分かります。

そのため、ある程度の数の返答に対して切り返しトークを用意しておけば、ほぼ条件反射的に切り返しトークを仕掛けることができます。

また、ナンパの声掛けの最中に毎回毎回トークを考えなくて済むため、その分の思考を女性の髪型・ファッション・持ち物・表情の観察に当てることが出来るようになります。

慣れてくれば来るほどトークが自然になり、ナンパの成功率が向上していきます。今回は、チバの使うトークでのもっとも使用頻度の多い「彼氏グダに対する切り返しトーク」をご紹介しますので、必ず目を通して下さい。

◆トークスクリプト

チバ「飲み行こうよ。めちゃくちゃ雰囲気いいところあってさ、今日じゃなくても週末時間作るし」

女性『あ、私彼氏がいて』

チバ「うん、彼氏いないような子には興味ないよ」

女性『えっ、でも、』

チバ「うん。彼氏いるんですよ。魅力的だって証拠じゃん」

チバ「一回だけ飲みに行って話しようよ。それで気が合わなかったら普通に諦めるし」

反応がとれた場合→ LINE クローズ・ステップトークへ

反応がとれない場合→ 立ち話のまま他のグダ崩しトークへ

◆ポイント説明

•「彼氏がいる = 悪」というイメージを一瞬で払拭させる

このトークの最大のポイントは「間髪入れずに」「堂々と」「それが当たり前のように」仕掛けることです。

実際にこちらが全く気にしていない、という態度をとると、女性のいままでの価値観を崩すきっかけを作ることができます。逆にはいけないのが、彼がいることに遠慮したり、残念がって落胆するような表情を女性に見せてしまうことです。

「彼氏いる＝大した問題じゃない」という設定をしっかりと自分の中に作って、それを声のトーンや表情にも落としこんで行きましょう。女性のいままでの価値観を変化させるくらい、堂々とはっきりとトークを展開して下さい。

•「彼氏がいる = 魅力的な女性」という設定を共有する

ポイントは、まったくひるまず、むしろ彼氏がいることを喜ぶような態度と雰囲気です。

普通このようなことは一般男性には出来ないため、女性に対して強烈な自信と器が大きい印象を与えることができます。

おどおどしながらこのトークを使うと効果は半減するため、間髪入れず条件反射的に言えるように訓練しておきましょう。

・もしかしたら彼氏よりも良い人かもしれない、という可能性を示す

一度だけ機会が欲しいこと、そしてダメなら諦め、恋愛の邪魔をしない、ということを伝え、できるだけ断る理由を潰していきます。

追加のポイントとして、「話をしよう」とお願いするときは、「別にいいだろ？」というくらいの結構な上から目線の態度でお願いします。（別にいいだろ、と直接は言いません。それを言うくらいの態度、です。）

しかし同時に、言葉では「お願い」と発言するのです。上から目線と丁寧さが混ざり、言葉は丁寧なのに圧を増すことができます。

このスタンスを守ることが、彼あり女性からのLINEゲット率を高めるコツとなります。

・女性が次の恋人候補を探していないと判明した場合は、すぐにセフ候補狙いに切り替える

彼氏持ちの女性で多いパターンは、彼氏とは上手くいっているのでその関係は壊したくないが、本心では他の刺激も欲しい、と考えているパターンです。

そのような場合は無理に次の恋人候補を狙わず、セフ的な立ち位置を狙う男を演出するようにして下さい。

そうすることで女性の中でLINE ゲット、アポのハードルがぐんと下がります。

その場合の「彼氏がいる」への切り返しは、

「いまここにいなければ問題なくない？」

「わざわざ他人の関係には突っ込まないから安心して。よくデートする曜日は外すよ」

「日にち決めちゃわない？（同時にスマホを差し出す）」

というパターンや、

「彼氏いるんで」→「彼氏のポジション狙ってないよ（笑）友達なら何も問題なくない？」

「彼氏いるんで」→「お、俺もだよ。じゃあ互いに都合いいね」

というパターンでの切り返しが有効です。

いずれのパターンも、物怖じせず間髪入れずに切り返すことが最大のポイントです。ぜひ繰り返し読み込み、反射的にトークできるようインストールしてください。

Chapter3

S クローズ・ステップ 「グダ崩しトーク」の 紹介と攻略ポイント の解説

S クローズ・ステップにて使用する「グダ崩しトーク」の紹介と攻略ポイントの解説をまとめました。以下にその詳細をご説明していきます。

グダ崩しトーク

◆概要

Sクローズ（ゲット）における、あらゆるグダを崩すトークのスキプトです。

美女ナンパスキームは、全てのステップを適切にこなせばグダは発生しないように設計しておりますが、しかし実際の現場では何らかの原因でグダが発生してしまうものです。

グダ崩しの極意は、「圧倒的なグダ崩しの手数を用意している」ことです。女性のどんなグダにも、間髪入れずグダ崩しを繰り返していくことが、ゲットの確率を高くキープできる最大のポイントになります。

今回は、チバが最も頻繁に使い、かつ最も効果のあるグダ崩しトークをご紹介します。ぜひ何度もお読み頂き、身に付けてご自身のものにして下さい！

◆トークスクリプト

女性『、 、 ダメ』

チバ「どうして？」

女性『だって、ヤ◯モクなんでしょ？』

チバ「男を一括りにして見ないで。俺はそういう男とは違うし、真剣に考えているからこそ積極的になってる。それは悪いことじゃないとはっきり思っている」

女性『うん、でも、 、 』

チバ「でもさ、ここまでこうして来てくれたってことは、少なくとも俺のこと少しは良いなって思ってくれてるからでしょ？」

女性『うん、 、 』

チバ「絶対嫌なことはしないから、俺のことを信用して欲しい」

◆ポイント説明

・「男を一括りにしないで欲しい」という万能グダ崩しトークを使用する

ヤ○モクなどと疑われた場合は、それを逆手に取ってこちらが有利になるトークを一気に展開して攻めましょう。

その際、この万能トークが本当に役に立ちます。正論を言われた女性は一瞬考え込みます。そのタイミングで優しくスマートに再度打診をするか、話題を変えて他のグダ崩しトークを展開することがグダ突破のポイントです。

・「ギラ = 積極的に口説いている」というポジティブ変換を仕掛けて、ギラついている自分を正当化する

「ヤ○モク」となるとネガティブなイメージになりますが、「積極的に口説いている」という設定にすれば、ポジティブなイメージに変換できます。

すごくタイプで、二人で一緒にいて心地よくて、雰囲気も良いので自分でも止められないくらい「積極的に」なっている。

堂々とか言い換えます。このネガティブ→ポジティブ変換をうまく使い、女性に言い訳を与えるようにして、ギラを成功させるようにして下さい。

「ギラツキ = 積極的」のロジック展開は、シンプルかつ超強力なグダ崩しテクニックです。ネガポジ変換をしながら再度スマートに打診をしてください。

・「女性も気付いていない自分の気持ちを男性側から伝えてあげる」設定にてギラツキを続行する

「ここまで来たこと = 好意がある」というロジック展開で全面的に攻めていきます。最後に、「信用して欲しい」というマジックワードを使い、女性の不安感を払拭させてグダを崩します。

また、「ギラツキ → 男らしい」のポジティブ変換は「男らしい人にやられてしまった」と女性が自分自身への言い訳として使いやすいため、必ず使うようにして下さい。

・「生理的に無理ではないはず」という論理を使い、小さな YES を引き出す

「え、生理的に無理かな？」と極端なトークを使うと、女性はうーんと悩んだり、そんなことはない、と否定に入ります。

この連続で小さな YES を引き出していきます。その小さな YES は、女性が自分自身に対しての言い訳として機能していきます。その後、他のグダ崩しトークに素早く展開し、慌てた姿を見せずに打診を継続していきます。

おわりに

新宿
ナンパ
大戦争

チバのトーク・スクリプト解説 PDF を最後までご覧頂きありがとうございました。

本 PDF は、「チバの美女ナンパスキーム全フェーズ・全ステップ解説 PDF」とセットとなります。

まだご覧でない方は、こちらからご確認ください。

<https://chi-secret.com/pdf-present>

また、今回ご紹介させて頂いた PDF のトークは、チバの基礎的なトークです。

もしチバのさらなるトークにご興味のある方がいらっしゃいましたら、引き続き大戦争マガジンにてどんどん特別な情報を発信してまいりますため、

本日以降もぜひメールマガジンをチェックしていただけると幸いです。

今後とも大戦争マガジンをどうぞよろしく願いいたします。

新宿ナンパ大戦争

チバ