
**必殺で会話を
盛り上げる質問トーク
& テクニク事例集
(トーク書き起こし解説)**

**新宿
ナンパ
大戦争**

.....

はじめに

本 PDF を読むことで分かる

3つのこと

1, 会話を盛り上げ、彼女の価値観を知るためのトークが分かります

チバの質問トークの中でも最頻出の重要トークを厳選し、それぞれのトーク内容を記載し解説します。トークをそのままコピーし、ご自身のナンパに役立てることができます。

2, トークの背景にある理論、テクニックの詳細が分かります

トークがどのような理論に基づき、どのようなテクニックで会話を盛り上げ女性に作用していくのか。トークの使い方を含めて、トークの背景にある理論を詳細に解説していきます。

3, トークをスムーズに使うための導入と、会話の実例が分かります

どのような会話の流れでトークを使うのか、どのように自然にトークを仕掛けていくのか、それぞれの導入トークも含めて実例書き起こし付きで解説していきます。

皆様からのお便り、ご要望の中でも最も多い「具体的なトーク実例」について、チバの今までのナンパの経験の中から効果検証済み、実証済みのものを厳選しました。

そしてそれを出来るだけわかりやすくお伝えできるよう、PDFに体系化しまとめました。

まずはざっとひと通りお読みください。その後精読し、背景にある理論やテクニックを含めて理解を深めていってください。そして最後は、実際に街に出る際やアポの際に、これらのトークを使えるようこのPDFをメモ代わりに使用してください。

出来るだけ使いやすく、かつすぐに効果の出るトークを厳選致しました。こちらをきっかけにぜひ楽しみながら街に出て、アポに挑んで頂けると幸いです！

それでは、今回も最後までお付き合いのほどどうぞよろしくお願い致します。

新宿ナンパ大戦争Ⅱ

チバ

.....

目次

Chapter1 : 女性との距離を縮める質問トーク.....p5

Chapter2 : 女性の貞操観念を暴く質問トーク.....p9

Chapter3 : 女性を笑顔にする質問トーク.....p13

Chapter4 : 女性の興味を引きつける質問トーク..p17

Chapter5 : 女性をはっとさせる深い質問トーク...p21

おわりに :p25

Chapter1

女性との距離を縮める質問トーク

アポでの会話で一気に女性との心理的距離を縮めることのできるトークをご紹介します。アポとはいえまだ会って一回目の男女ですが、会話の組み立て次第で下手な知り合いよりも心の距離が近い存在だと認識させることができます。そのための解説と実例をご紹介します。

[効果的な使い所]

アポ序盤にて。最近の出来事や恋愛について聞いていく中で、彼女との距離をぐっと近づけたい時に使うトーク。切ない思い出や甘酸っぱい思い出をふたりで共有することで、他人の関係から一気に心理的に近い距離まで近づくことができるようになる。

[難易度]

★★☆☆☆（初級レベル）

[トーク]

「誰かからのライン(or 通話)を一晩中待ち続けたことってある？」

[詳細解説]

恋愛系の質問トークでは、主に「どんな人と付き合ってきたの？」
「何人と付き合ってきたの？」「最長は何年？」と、かなりプライベートなことを聞いていきます。

それは彼女の理想の男性像を見抜き、それに合わせて作戦を組み立てていくために必要な情報だからです。

一方でこのトークはそうではなく、今までの恋愛に関する思い出の中での「切なかったり悲しかったりしたイベント・思い出をふたりで共有し、共感し合うことで彼女との距離を縮める」という意図があります。そのため女性に『ズバズバ聞いてきて、デリカシーが無い』と思われるリスクはありません。

YES or NO のクエスチョンであるにもかかわらず、この質問は一旦女性の思考を停止させるほど過去を思い出させる力があります。

元来女性はおしゃべりな性質を持っていますし、そういう思い出は女子会などでいつも共有して友達との会話を楽しんでいます。

実際この質問をすると女性は喜んで彼女自身のエピソードを話してくれます。まずは一通りそれを聞き肯定しましょう。

頷いてしっかりリアクションをしてあげるだけで彼女は嬉しく、楽しい気分になりますし、「すげー分かるよ。俺もさ、、」と同じ様なエピソードを男性側が話すことで『分かる！』と過去のエピソードから価値観共有を実施することが出来るようになります。

誰でも恋に破れたことはありますし、切ない思い出や甘酸っぱい思い出はあるものです。それを共有できたと互いに思うことで、二人の距離はぐっと縮まり、その後のさらなる深い恋愛トークや、価値観を共有するトークを実施するフックとすることが出来るようになります。

個人的には、準即の場面に置いてはマスト・ユーズのトークテクニクとして活用しています。

[トーク実例]

チバ「最近は何もないって、絶対ウソだって」

女性『ほんと。全然なんもないの』

チバ「いやいや。なんかね、恋愛に関しては私負け知らずって感じのオーラない？」

女性『なにそれ笑 そんなの無いよ』

チバ「ラインの返信なくて悶々ともだえ苦しんだりする？」

女性『えー、あー、どうだろ』

チバ「そういうこと無いの？最近とか」

チバ「じゃあ最近じゃなくてさ、中高のときとかでさ。一晩中ずーとスマホ握りしめて誰かの連絡を待ったこととかさ、〇〇そんな経験ある？」

Chapter2

女性の貞操観念を 暴く質問トーク

この章では、直接的に聞くことなく自然に一発で「女性の貞操観念のレベルを測定」することができる質問トークをご紹介します。トーク、使い所、難易度、詳細の解説、そしてトーク実例という順番にてポイントを押さえてご紹介していきます。

[効果的な使い所]

アポ中盤にて、既に仕事の話も恋愛の話もある程度こなすことが出来ているが、どうしてもその先の一步踏み込んだところまで到達できない時。下ネタトークへの導入としても非常に使いやすいトーク。

[難易度]

★★★★☆☆（中級レベル）

[トーク]

「有名人（芸能人）で、誰だったらワンナイトできる？」

[詳細解説]

女性の好みの男性のタイプを知るのと同時に、女性の貞操観念を測定できる質問トークです。彼女が秘密にしている彼女自身の貞操観念について、詳細に判定できます。

ここで「ぶっちゃけ吉〇亮だったら抵抗できない笑」という回答や、「もしそんなシチュエーションになれば全然する笑」のような回答をしてくる子は、『相手の男性のことが良いなと思えばワンナイトOK』という貞操観念だということが分かるため、このまま良い雰囲気のアポを継続して最後はムードで攻めればゲットの流れを確定できる可能性が高いです。

「えー、ワンナイトかあ、、」と、ワンナイトについて少し渋るような回答のパターンでは、もう少し深掘りするためにこちらから具体例をどんどん出していきましょう。

例えば、「じゃあ横浜流○だったら？」「竹○涼真は？」「斎○工は？」と立て続けに若手イケメン俳優を連呼すれば、「確かに松○桃李ならアリ笑」などと、たいていどれか1つヒットします。

相手の女性がアラサーの場合は候補に出す芸能人の年齢を上げていくと上手くいきます。「福山○治」「小栗○」などを提示していきましょう。

少しひねくれている、イケメン俳優に若干の拒否感がある子の場合は「出川とかは無理でしょ？」『無理笑』『バナ○マンだったら両方無理？』『え一笑』『極楽○んぼの加藤とか格好いいじゃん』『あー、でもおじさんだし』と会話を展開していき、「だったら誰だったらいんだよ笑」「さっき言った中で強制的に誰か1人だけ！って言ったら、誰になる？」と話題を進めていきましょう。

会話を進めたのに「そもそもワンナイト自体が無理」と言われた場合でも、諦めないで松○桃李。その場合は「何故ワンナイトが無理なのか」という部分に女性の強いこだわりや想いが存在しますので、「どうして無理なの？」「それ昔何かあったでしょ笑」と、このトークをフックに彼女の深い価値観や元彼、過去の恋愛遍歴について聞いていく方向に進んでいきましょう。

ワンナイトが無理という女の子でも、その原因が「安心感が欲しい」であったり、「やり捨てされるのが怖い」という理由だということが分かれば、より関係を深めて仲良くなるトーク展開や、グダ崩し&グダ潰しを実施すればその後のグダを突破できるようになります。

このように、このトークによって彼女の嗜好・貞操観念のレベルが判明するため、そこで得た情報を利用しこのまま減速せずに一気に攻めて行ったり、彼女の理想に合わせた男性になるようふるまいながらゆっくり攻めるなど、作戦を変えていくようにしましょう。

十分に盛り上げることができれば、ここから一気にディープな下ネタトークへ移行していくことも可能です。ゲットのための展開のスピードを劇的に向上させることができます。

候補として上げる芸能人のリストなどは事前に覚えておきましょう。全部覚える必要はなく、よく話題に上がる有名人をスマホで調べて数人程度覚えればそれで十分です。

[トーク実例]

チバ「（好みの男性のタイプを訊く）」

女性『うーん、横浜流〇とかかなあ』

チバ「あー、ああいうタイプ好きなわけね」

女性『うん』

チバ「どれくらい好き？」

女性『どれくらいって笑』

チバ「じゃあさ、もし仮に横浜流〇とデートできたとするじゃん。もし誘われたらワンナイトOKできる？」

女性『え笑 なにそれ笑』

チバ「仮にさ笑 それくらいのレベルで好き？」

女性『えー、どうだろ笑』

チバ「なにそれ笑 だったら誰だったらOK？ワンナイト」

チバ「芸能人で、誰だったらぶっちゃけワンナイトしてもいい？」

Chapter3

女性を笑顔にする質問トーク

アポでは必ずしも和気あいあいな雰囲気になるばかりではなく、互いに緊張しあってしまったたり、若干盛り上がらない雰囲気でスタートすることも珍しくはありません。ここではそんな雰囲気を徐々にほぐし、些細なことで笑い合えるような雰囲気にするためのトークをご紹介します。

[効果的な使い所]

アポの序盤。今日の出来事、仕事のこと、最近のことを聞いた後から恋愛トークに入るまでに使用する。会話の流れで突然聞いても会話が繋がりやすいため汎用性が高い。

[難易度]

★☆☆☆☆（初級レベル）

[トーク]

「今まででいちばん楽しかった瞬間って何？」

[詳細解説]

女性を楽しい気分にするための方法は様々ありますが、わざわざお笑い芸人のようなコント・ギャクを用意し使用する必要は全然ありません。

人間の脳は過去と未来の区別が付かないため、過去の面白かった出来事や思い出を思い出すだけで、それが現在起こっているかのような楽しい気分を追体験できるという効果があります。

このトークではこの効果を存分に利用します。「人生で一番面白かったこと」を決めるには、基本的にこれまでの人生のすべての楽しかった思い出を思い出す必要があり、それらを思い出したり面白かったトップ5を比較している頃には、思い出してるだけで自然と顔がにやけてしまうものです。アポの最中に女性にこれを体感してもらうのです。

このトークを使用した時の女性の反応は様々ですが、まずは『えー、一番！？』などと反応しながらも、ほとんどの女性が何かしらを考え始めてくれます。その後は『小さい頃限定？』など聞いて時間を稼いでいきます。

中々決められなさそうな時は、「じゃあ大学限定で！」「子供の頃の一番は？」などと助け舟を出すことも良い方法です。

よくある返答としては、具体的なものだとして女性の友人との旅行のエピソードなどです。それ以外だと少し趣旨が変わり、一番感動したエピソードだったり、高校の時の仲良しグループと過ごした日々だったり、少し抽象的な回答になることが多いです。

いずれの回答でも、特にこちらが面白いネタやトークを用意しなくても女性が楽しそうに話してくれますし、こちらもしげに頷いたり相槌を打ってあげるだけでどんどん会話は盛り上がり、二人の雰囲気は良いものになっていきます。

「今までで一番～～」シリーズの質問は非常に汎用性が高いため、その他喜怒哀楽を聞くトークを用意するなどしてご自身のトークのバリエーションを増やしていきましょう。

もちろん男性側も回答する機会がありますので、事前に一番面白かったことの話を用意しておくこともOKです。

高校や大学の時の仲間とのエピソードなどが無難ですが、何もなければ「ありすぎて決められない」「引かれるからもうちょっと仲良くなってから話すわ笑」などとはぐらかしましょう。

[トーク実例]

チバ「〇〇ってリア充っぽいじゃん！充実してるオーラ凄いもん」

女性『最近全然リア充じゃない！ほんと社畜—』

チバ「最近面白いことないの？」

女性『全然ないよー！期待した社会人生活じゃなかった笑』

チバ「笑」

チバ「じゃあさ、何してる時が一番楽しい？」

チバ「いや、じゃあ〇〇が今までで一番楽しかったことって何？」

女性『え！？笑』

チバ「今までで一番！教えてよ笑」

女性『今までで一番？えー、なんだろ、、』

Chapter4

女性の興味を引きつける質問トーク

女性からこちらに興味を持ってもらいたい時に使用するトークをご紹介します。よくある勘違いが、興味を引きつけようとするために「なんでも質問してきてよ」と男性側が言うってしまうことです。これは明らかな NG です。興味を引きつけたい時は、必ず「まずこちらから女性に興味を持っていることを伝える」作業が必要になります。そちらを踏まえて攻略ポイントをご紹介します。

[効果的な使い所]

アポ中盤にて。恋愛トークをこなしている最中で、既に元カレの話やこちらの元カノの話を話し合っている場面で使用することが推奨される。本音を語り共感することで距離が縮まり、さらなる深いトークにつなげることが出来る。

[難易度]

★★★★☆ (中級レベル)

[トーク]

「今までで一番ひどい別れ方って？」

[詳細解説]

アポでは互いの過去の恋愛に関する話題はもっとも盛り上がりを見せる話題ですが、その中でも「恋人と別れた理由」は男女互いにもっとも知りたい話題のひとつです。

注意点としては、彼女の興味を引くためだといって男性側がいきなり自分の別れ話を話し始めるのはNGです。それでは一方的であり、「空気が読めない」と評価される可能性があります。

まずは質問トークにて彼女の話を聞きましょう。その後こちらのエピソードを話すという一往復をすることで、自然な形で互いに興味を引き出し合うことが出来ます。

実際にこのトークを使用した際の女性の反応は様々ですが、「えー、そんなのないよ笑」と一言最初に言うものの、深掘りをしていくと結構深い話がある、というパターンが大半です。興味有りげな態度と相槌を使いながら女性の話を引き出していきましょう。

このトークで得られる最大のメリットは、この時どんなレベルの話題を提供してくるかで彼女のダメンズ度合いや恋愛に対する価値観などを知ることが出来ることです。

こちらが引くくらいヒドいストーリーを簡単に話してくる場合は貞操観念が低いパターンがあるため、そのままノリでゲットできる傾向にあります。

一方でそうではなく真面目さを求めていることが感じられるパターンの場合は、一旦その価値観に同意し、共感を伝えながら時間をかけてより深くトークして安心感を与えていくことがゲットへの有効な一手となります。

【トーク実例】

チバ「前のカレとはどうして別れちゃったの？」

女性『えっとね、（～別れたエピソード～）』

チバ「そうなんだね」

チバ「ちなみに〇〇さ、さっき付き合った人数はだいたい5人くらいって言ってたじゃん」

女性『うん』

チバ「その中でさ、いっちばんひどい別れ方したのってどんなだった？笑」

女性『えー、一番？笑』

チバ「そう、一番笑」

女性『そんなひどいの無いよ一笑』

チバ「あえて決めるとしたら？笑」

女性『え一笑 待ってね、えっとね、、』

Chapter5

女性をはっとさせる 深い質問トーク

ノリでゲットできるような女性ではない、レベルの高い女性にこそ特に効果のある質問トークとなります。何となく生きているような女性にではなく、主体的で、自分の魅力を高めようとしている女性だからこそ思わずはっとするような話題を提供し、高いレベルでの価値共有を実現していくトークテクニックをご紹介します。

[効果的な使い所]

アポ終盤にて効果的なトーク。これまでの人生をトータルするような評価を必要とする深い思考を女性に求める事ができる。私がいつも三軒目の静かなバーで使用する質問トーク。通称「天国トーク」

[難易度]

★★★★☆（中上級レベル）

[トーク]

「死んだ時、神様に『あなたは天国行きですが、その理由を自分で答えよ』と言われた。そうしたらなんて答える？」

[詳細解説]

自分が天国行きだとして、なぜ天国に行けるのかの理由を自分自身で答えるという質問。

つまりこの質問は女性が女性自身をどう思っているかを判定する質問であり、更に自分の良い部分を自分ではどう思っているのかをジャッジするという、彼女自身の自己肯定感の度合いを測る質問でもあります。

この質問は回答が非常に難しいですし、ぱっと答えられる質問ではありません。

だからこそアポの女性の人となりが非常によく分かる質問になりますし、こちらがはっとするような美しい回答をしてくれる時もあり、こちらが彼女の魅力を再認識することになるきっかけになることも多いです。

よくある回答としては、「友達想い」「家族想い」だから、という答えが多いです。人にやさしくしたこと、親友を本当に大切にしたこと、祖父や祖母との思い出などのエピソードが話されることが多いです。

このトークによって生まれるそれらのエピソードを共有し合っていると、二人の雰囲気は本当に良いものになっていきます。

まるで昔からの恋人と居るような雰囲気になるますし、ガツガツした雰囲気は消え、落ち着いた時間が二人の間に流れていきます。

ここまでくればあとはロマンティックな雰囲気へとひと押しして、さっと手を繋いで自宅やLHなどの個室へと移行できる最高のシチュエーションへとつなげることが出来ます。

時間をかけて心と心を繋げ、ノリではない心からの関係構築によるゲットを実現するために、必須のトークとしてぜひ使用するようになっています。

[トーク実例]

チバ「今俺がx x才でさ、〇〇がy y才って言ったじゃん」

女性『うん』

チバ「こうやってx x年生きてきて、これからあと40年とか50年生きていったとしてさ」

女性『うん』

チバ「最後に死んだとしてさ、もし天国に行けるとして。そこの入り口に神様がいるとするじゃん」

女性『うん』

チバ「その神様がさ、『あなたは天国行きですが、その理由をここで教えてください』って言ったとするじゃん。〇〇はどう答える？」

女性『えっ？自分で答えるの？』

女性『理由を？』

チバ「そう、何で天国行きなのかを、自分で」

女性『えー、難しいなあ、、何だろ』

チバ「〇〇は天国行けるとしたら、なんで天国に行けるって思うの？」

おわりに

新宿
ナンパ
大戦争

本 PDF はいかがでしたでしょうか。

ぜひこの PDF について、

- 1, 本 PDF のご感想
- 2, 今後の活動に向けた意気込み

こちらの2点を下記コメントページにコメント頂けたら嬉しいです。

ご自身でコメントし、目標を宣言をすること。そして他の仲間のコメントを見ることで、活動へのモチベーションを高めてください。

・コメントページ

<https://chi-secret.com/question-talk-technique>

メルマガにて皆様と情報をシェアしながら、私含め、全員で互いを高め合っていきましょう。

今後ともよろしく願いいたします。

新宿ナンパ大戦争Ⅱ

チバ